

# MYRTÔ DUTRISAC

myrtodutrisac@yahoo.ca

## Affiliations professionnelles

---

- 2009- Chercheure associée : Centre canadien d'études allemandes et européennes (CCEAE), Université de Montréal
- 2009 Chercheure postdoctorale : Chaire de recherche du Canada en mondialisation, citoyenneté et démocratie (Chaire MCD), UQAM
- 2008- Membre du groupe de recherche « Diversité et civilité : la démocratie et la politique d'appartenance depuis les Lumières » : CCEAE, Université de Montréal
- 2006-2009 Chercheure postdoctorale : CCEAE, Université de Montréal
- 2006-2008 Chercheure postdoctorale : Centre d'études et de recherches internationales (CERIUM), Université de Montréal
- 2006 Chercheure invitée : Séminaire d'été DAAD/Université Cornell, « Nietzsche & Heidegger: The Question of Esoteric Political Philosophy », Institute for German Cultural Studies, Cornell University, Ithaca (New York)
- 2005-2009 Chercheure associée, groupe de recherche « Médias et mémoire. Perspectives croisées sur l'Allemagne contemporaine » : CCEAE, Université de Montréal
- 2002-2003 Doctorante invitée : Centre Marc Bloch – Centre franco-allemand de recherches en sciences sociales, Berlin

## Formation universitaire

---

- 2000- 2006 Doctorat, Études politiques, option philosophie politique – Mention très honorable : Centre de recherches politiques Raymond-Aron (CRPRA), École des hautes études en sciences sociales (EHESS), Paris  
Titre : *Claude Lefort, Leo Strauss, lecteurs de Machiavel : la philosophie, l'écriture et le politique*  
Jury : Pierre Bouretz, Robert Legros, Pierre Manent (directeur), Thierry Ménissier, Daniel Tanguay
- 1999-2000 DEA (Diplôme d'études approfondies), Études politiques : CRPRA, École des hautes études en sciences sociales, Paris  
Titre : *Leo Strauss, lecteur de Nietzsche : réflexions sur la nécessité d'une critique raisonnable de la démocratie*  
Jury : Vincent Descombes, Pierre Manent (directeur)
- 1997-1999 Maîtrise, Science politique, option pensée politique : École d'études politiques, Université d'Ottawa  
Titre: *Le problème du nihilisme dans les œuvres de Nietzsche et de Dostoïevski*  
Jury : Denis Dumas, Gilles Labelle (directeur), Douglas Moggach
- 1993-1997 Baccalauréat, Science politique, spécialisation pensée politique – *Magna Cum Laude* : École d'études politiques, Université d'Ottawa

## Bourses et mentions

---

- 2009 Bourse postdoctorale : Chaire MCD, UQAM
- 2007-2009 Bourse postdoctorale : Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH)
- 2006-2008 Bourse postdoctorale : CERIU, Université de Montréal
- 2006-2007 Bourse postdoctorale : CCEAE, Université de Montréal
- 2006 Bourse du DAAD (Office allemand d'échanges universitaires) : Séminaire d'été pour chercheurs DAAD/Université Cornell, Université Cornell, Ithaca (New York)
- 2006 Bourse de recherche : CCEAE, Université de Montréal
- 2002-2003 Bourse européenne Montaigne : Fondation Alfred Toepfer, Hambourg
- 2001-2003 Bourse de doctorat : Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH)
- 1997-1998 Bourse de maîtrise : École des études supérieures et de la recherche, Université d'Ottawa
- 1994-1995 Bourse commémorative Rodrigue Pageau : Faculté des sciences sociales, Université d'Ottawa
- 1993-1994 Bourse d'admission au baccalauréat : Université d'Ottawa
- 1993-1994 Bourse d'excellence : Ministère de l'éducation et de la formation de l'Ontario

## **Expériences de travail**

---

- Hiver 2010 Chargée de cours : « Pensée politique classique » (POL1201), cours obligatoire, Département de science politique, UQAM
- 2009- Professeure : Département de philosophie, Cégep de Saint-Laurent
- Aut. 2007 Chargée de cours : « Pensée politique classique » (POL1201), cours obligatoire, Département de science politique, UQAM
- Hiver 2007 Chargée de cours : « Les interdisciplinarités : questions et méthodes » (EAE6004), avec D. Köveker, Séminaire de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles, CCEAE, Université de Montréal
- 2004-2005 Chargée de cours : « Introduction à la pensée politique et sociale » (POL2607), cours obligatoire, École d'études politiques, Université d'Ottawa
- 1998 Assistante de recherche : Professeur D. Moggach, École d'études politiques, Université d'Ottawa
- 1997-1998 Assistante à l'enseignement et à la correction : Cours « Introduction to Social and Political Thought » (POL2207), Professeur D. Moggach, École d'études politiques, Université d'Ottawa

## **Publications scientifiques**

---

### **Monographie**

- 2009 *Weimar ou l'hyperinflation du sens. Portraits et exils* (dir., avec M. Béland), Collection Pensée allemande et européenne, Presses de l'Université Laval (PUL)

## Chapitres d'ouvrages

- Soumis « Expériences et représentations de la guerre dans *La montagne magique* de Thomas Mann », dans *La représentation en jeu. L'art et le politique du 20<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle* (sous la dir. de L. Beaudry, M. Chevrier et J.C. Pleau)
- 2009 « Weimar et au-delà. Constructions d'un régime intellectuel » (introduction, avec M. Béland), dans *Weimar ou l'hyperinflation du sens. Portraits et exils*, M. Béland et M. Dutrisac (dir.), PUL
- 2009 « Thomas Mann et la République de Weimar : le passage du mythe à la raison », dans *Weimar ou l'hyperinflation du sens. Portraits et exils*, M. Béland et M. Dutrisac (dir.), PUL

## Articles scientifiques

- 2007 « Interprétation et art d'écrire : division, écriture et politique chez Claude Lefort et Leo Strauss », *Monde commun* (Revue avec comité de lecture du CIRCEM), Université d'Ottawa  
[http://www.mondecommun.com/index.php/revue/interpretation\\_et\\_art\\_decrire\\_division\\_ecriture\\_et\\_politique](http://www.mondecommun.com/index.php/revue/interpretation_et_art_decrire_division_ecriture_et_politique)
- 2007 « L'histoire d'une famille comme matériau mémoriel. Autour du téléfilm Thomas Mann et les siens de Heinrich Breloer », *Arts de mémoire. Matériaux, médias, mythologies : Actes du Colloque international Max et Iris Stern*, Montréal, Éditions du Musée d'art contemporain de Montréal

## Recensions de lecture

- 2008 Ehrhard Bahr, « Weimar on the Pacific. German Exile Culture in Los Angeles and the Crisis of Modernism », *Politique et sociétés*, Vol. 27, no 2
- 2003 Marion Gret et Yves Sintomer, « Porto Alegre : L'espoir d'une autre démocratie », *Politique et sociétés*, Vol. 22, no 3
- 2002 André Glucksmann, « Dostoïevski à Manhattan », *Politique et sociétés*, Vol. 21, no 2
- 2002 Éric Blondel, « Le problème moral », *Politique et sociétés*, Vol. 21, no 1

## Publications scientifiques en cours

---

- En cours Article : « Récits idéologiques et imaginaire social chez Claude Lefort et Paul Ricoeur »
- En cours Article : « Les "Appels aux Allemands" de Thomas Mann. L'institution symbolique d'une culture démocratique allemande »

## Communications et autres activités scientifiques

---

### Communications

- 2010 « Récits idéologiques et imaginaire social chez Claude Lefort et Paul Ricoeur », Chaire MCD, UQAM
- 2009 « Klaus Mann, un homme contre la barbarie », Causerie autour du livre *Contre la barbarie (1925-1948)*, CCEAE/Centre commémoratif de l'Holocauste de Montréal, Librairie Olivieri
- 2009 « Les "Appels aux Allemands" de Thomas Mann. L'institution symbolique d'une culture démocratique allemande », Colloque Interroger l'anthropologie philosophique de la démocratie moderne?, SQSP, Université d'Ottawa
- 2008 « Crise, culture et maladie – le destin allemand de Hans Castorp. Observations sur *La montagne magique* de Thomas Mann », Colloque Le politique dans les formes de l'art, SQSP, Université de Montréal
- 2008 « *Placet experiri*. Une analyse politique de *La montagne magique* de Thomas Mann », Cycle de conférence The Puralism Issue in Human and Social Sciences, Centre Marc Bloch – Centre franco-allemand de recherches en sciences sociales, Berlin
- 2007 « Décadence et exil intérieur. Thomas Mann et les années d'avant-guerre (1900-1914) », CCEAE, Université de Montréal
- 2007 « Dialogue pour deux voix. Sade et le boudoir : quelle moralité pour le politique? », avec J. Paquette, La nuit de la philosophie, UQAM
- 2006 « L'incertitude comme condition de rencontre. Une relecture de 1984 de George Orwell », Colloque Rencontre (s). Qualifier l'espace commun, 74<sup>e</sup> congrès de l'ACFAS, Université McGill
- 2006 « L'histoire d'une famille comme matériau mémoriel. Autour du téléfilm *Thomas Mann et les siens* de Heinrich Breloer », Colloque international Max et Iris Stern, Musée d'art contemporain de Montréal
- 2005 « Thomas Mann : un écrivain en proie aux "exigences du jour" », 73<sup>e</sup> congrès de l'ACFAS, Université du Québec à Chicoutimi
- 2004 « Le philosophe et la cité : Claude Lefort, Leo Strauss et la question de l'écriture », 72<sup>e</sup> congrès de l'ACFAS, UQAM

### Conférences dans des séminaires

- 2009 « Expériences et représentations de la guerre dans *La montagne magique* de Thomas Mann », Séminaire de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles « Problèmes de la représentation » (LCO 6312), Professeur Philippe Despoix, Département de littérature comparée, Université de Montréal
- 2009 « Le travail de l'œuvre et du philosophe chez Claude Lefort », Séminaire de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles « Les interdisciplinarités : questions et méthodes » (EAE6004), Professeur Philippe Despoix, CCEAE, Université de Montréal
- 2008 « Le travail de l'œuvre et du philosophe chez Claude Lefort », Séminaire de 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles « Les interdisciplinarités : questions et méthodes » (EAE6004), Professeurs Thomas Beschorner et Frank Runcie, CCEAE, Université de Montréal

## Commentaires dans des colloques

- 2009 Commentatrice : Colloque Enracinement, déracinement : le politique en contexte, CRESP, Université d'Ottawa
- 2007 Commentatrice : Colloque Démocratie, droit et intimité : vers une histoire morale de l'Europe d'après-guerre, CCEAE, Université de Montréal
- 2007 Présidence et modératrice : « Sur la vérité, la croyance et la foi », Débat-causerie avec Jacques Bouveresse, CCEAE/Librairie Olivieri
- 2006 Présidence : Séance « Mémoire de la guerre et de l'holocauste », Colloque international Cinéma et mémoire de l'autre Allemagne, Goethe-Institut Montréal et CCEAE, Université de Montréal

## Organisation de colloques et de séminaires

- 2006-2008 Coordonnatrice et modératrice : Séminaire « Essais et hypothèses », CCEAE, Université de Montréal
- 2006 Coorganisatrice (avec M. Béland et A. Simard) : Colloque Weimar en exil : écriture et engagement chez les intellectuels allemands (1933-1949), CCEAE, Université de Montréal
- 2005 Coorganisatrice (avec A. Simard) : Colloque De l'intellectuel critique à la crise des intellectuels. Penser et s'engager sous la république de Weimar (1919-1933), 73<sup>e</sup> congrès de l'ACFAS, Université du Québec à Chicoutimi

## Évaluation d'articles pour des revues

- 2009 Article pour *Sociologie et sociétés*

## Compétences linguistiques

---

- Langues parlées, lues et écrites : français et anglais
- Langues parlées et lues : allemand
  
- Cours avancés d'allemand (*Oberstufe*), Institut Goethe, Montréal, 2003-2004
- Stages de perfectionnement linguistique en allemand : Étés 2001 (*Mittelstufe I*) et 2002 (*Mittelstufe II*), École Prolog Sprachen, Berlin, et Hiver 2003 (*Oberstufe*), École Tandem, Berlin
- Cours d'allemand, Université Carleton et Université d'Ottawa, 1994-1997

